

SEBINO E FRANCIACORTA

Rovato

Torna il Capodanno in piazza Cavour

Domani è tempo di celebrare il terzo «Capodanno in piazza Cavour» organizzato dall'Amministrazione comunale di Rovato.

Dalle ore 22 del 31 dicembre musica e animazione. A mezzanotte il classico brindisi con gli spettacolari fuochi d'artificio e a seguire djset fino a tarda notte. Ingresso gratuito. Mattatore di serata l'assessore Giorgio Conti, di professione... showman e presentatore.

Capriolo

In sala consiliare la mostra di Parigi

È visitabile fino all'Epifania nella sala consiliare la mostra «Brûlures» dedicata al poliedrico artista capriolese Domenico Parigi, scomparso un anno fa.



Cologne, botti. Il Comune ha vietato con apposita ordinanza lo scoppio di fuochi d'artificio e mortaretti per la notte di San Silvestro. Sanzioni dai 50 ai 500 euro.



Iseo, commercio. C'è tempo fino al 2 gennaio per candidarsi a far parte della consulta comunale del commercio che verrà istituita. Tre le persone nominate.



Adro, concerto. Il teatro Mucchetti di via Indipendenza ad Adro ospita venerdì alle 21 il concerto dei «Gary Baldi Bros», un lungo viaggio negli anni '90.

Nel vecchio asilo sta nascendo il polo culturale

In primavera si conclude il restauro dell'edificio e ne verrà costruito uno accanto da 900mila euro



Cambia volto. Ecco la futura casa della cultura di Monticelli Brusati

Monticelli

Gabriele Minelli

vecchio asilo (sull'area dove si trovano le scuole) e ospiterà biblioteca, sala della musica, un grande spazio multifunzionale e molto altro.

L'iter. Attualmente è in fase di ultimazione il primo intervento sul vecchio asilo, un lavoro da 300 mila euro (metà del fondo investito dal Comune e il restante messo a disposizione dalla Comunità Montana e dalla Regione) che sta rimettendo a nuovo l'edificio, da tre piani e da 110 mq

lordi ciascuno. «Sono in fase di ultimazione gli interventi alla prima struttura, in particolare il rifacimento del tetto - spiega il sindaco Paolo Musatti -. Entro la prossima primavera si prevede la chiusura di questa prima parte dell'intervento per la creazione di questo grande polo della cultura, e si sta già predisponendo l'appalto per la realizzazione del secondo, e nuovissimo, edificio in aderenza al primo». Da inizio 2020 verrà completata la ristrutturazione e inizierà il secondo step, con la realizzazione di un secondo edificio (da 3 piani, 190 mq di pavimentazione lorda ciascuno) collegato al primo. Un progetto che costerà 900 mila euro. «La struttura sarà completa nell'arco di due anni, tra progetto definitivo esecutivo, appalto dei lavori e intervento - prosegue il primo cittadino -. La biblioteca sarà in un luogo più consono, ci saranno spazi per i giovani, e vorremmo averne uno autogestito da loro, la sede del corpo bandistico, una sala civica tutta nuova e una sala polifunzionale. Nel progetto ci sono poi tutti quegli elementi, come accessi, bagni e non solo, per favorire la fruizione degli spazi anche alle persone con disabilità».

Completata la doppia struttura, Monticelli avrà una biblioteca più ampia e moderna, con sale lettura e studio, spazi per i giovani, una sala della musica, una sala civica e una polifunzionale per mettere al centro (e nel centro del paese) tutto ciò che significa cultura. //

Come organizzare eventi: ecco il vademecum

Monte Isola

Preparato dal Comune un documento che riassume tutti gli adempimenti

■ Un vademecum per agevolare le attività produttive, le associazioni e chiunque voglia organizzare un evento, una manifestazione, un intrattenimento musicale e simili sul territorio montisolano è stato redatto

e presentato alla comunità dal vicesindaco e assessore alla sicurezza Severino Mazzucchelli. «L'intento è quello di facilitare, per il singolo o associazione organizzatrice, l'iter burocratico che la normativa prescrive e quindi di permettere una più chiara ed efficace riuscita dell'evento nonché aderenza agli adempimenti - spiega Mazzucchelli - anche in vista del nuovo anno, quando Monte Isola e nello specifico Carzano ospiterà la festa di Santa Croce, ma anche alla luce di tutto quanto fino ad oggi è sta-

to effettuato sul territorio montisolano». A volte infatti capita che, per mancanza di qualche incartamento o autorizzazione, la manifestazione in programma rischi di saltare e tutti gli sforzi vengono vanificati.

Le linee guida predisposte dal vicesindaco invece indicano tutti i passaggi, gli enti a cui rivolgersi, la tempistica, i luoghi, le autorizzazioni necessarie, i contatti e le possibili deroghe del caso.

Il documento nei giorni scorsi è stato presentato alla popolazione in un'assemblea pubblica molto partecipata, vista l'importanza della comunicazione; è stato anche distribuito il vademecum cartaceo che sarà disponibile, a breve, anche sul sito del Comune. // V. M.

Concert hall, per Legambiente è «opera inutile»



La zona. L'area individuata è quella di fronte alle Porte Franche

Erbusco

■ «Franciacorta Concert Hall» a Erbusco: Legambiente Franciacorta chiama a raccolta associazioni, privati ed enti locali «per mettere a fuoco le reali necessità del territorio, nel quadro di uno sviluppo sosten-

nibile e condiviso. Il tempo è adesso: da gennaio lavoreremo per costruire un ampio schieramento tra chi ha a cuore la Franciacorta».

A parlare è Silvio Parzanini, storico esponente ambientalista della Franciacorta e guida di Legambiente nell'Ovest Bresciano. L'associazione si dice contraria al progetto, presenta-

to a Villa Pederzano di Erbusco dalla fondazione di diritto privato «Emiliano Facchinetti», in collaborazione con Moretti spa, proprietaria dei terreni individuati di fronte al centro commerciale Le Porte Franche: un auditorium - teatro da 6.318 posti (uno dei più grandi al mondo), accompagnato da un ridotto da 444 posti oltre a bar, boutiques, museo, istituto superiore di musica e un albergo da 90 camere.

«Alla Franciacorta - spiega Parzanini - non serve un mastodontico polo d'attrazione culturale, che subalterna ancora una volta il territorio alle esigenze dei privati, che pure vanno coinvolti. Serve un fronte comune che decida di cosa ha veramente bisogno la Franciacorta nella sua interezza. Per questo chiediamo a tutti i sindaci, riuniti nell'associazione Terra di Franciacorta, di esprimersi, viste le evidenti implicazioni sovramunicipali del progetto. Tocca a Comuni, Regione, Provincia, ai portatori di interessi, ai cittadini e alle associazioni riflettere sul futuro, facendo valere le reali esigenze anche infrastrutturali della Franciacorta». La Concert Hall ha ricevuto, per ora, il sì di massima del Comune di Erbusco, che ha comunque spedito gli incartamenti al Pirellone, proprio per valutare gli impatti. Il progetto intanto è sbarcato sui social. Lo slogan scelto? «Your biggest emotion», la tua emozione più grande. // D. P.

Una mostra per ricordare la terribile strage del '44

Sulzano

■ Fa tappa a Sulzano, nella biblioteca comunale, fino al 7 gennaio, la mostra documentaria sul mitragliamento del battello Iseo e sul bombardamento di Sale Marasino, avvenuti nel 1944. «5 novembre 1944» è infatti il titolo dell'iniziativa che, a settantacinque anni di distanza, ha voluto ricordare le vittime di quella strage sul lago e quelle di terra, a Sale Marasino. La mostra, organizzata ed ideata dal Circolo dei lavoratori di Iseo e curata da Mino Boti, ha avuto il sostegno dei comuni di Sulzano, Monte Isola, Sale Marasino e Tavernola Bergamasca. Dopo Iseo, dove è rimasta esposta fino all'inizio di dicembre, sarà itinerante nei diversi paesi. Oltre agli enti anche le scuole, in particolare l'istituto comprensivo Rita Levi Montalcini di Iseo, hanno dato il patrocinio all'iniziativa contribuendo a far conoscere ai ragazzi la storia locale: il contesto è quello della seconda guerra mondiale e la località un punto del lago d'Iseo tra Tavernola e Montisola. Il bilancio fu di quarantatre morti e due dispersi. // V. MAS.



Premiate le eccellenze dell'Antonietti

Dodici ragazzi sono stati premiati all'Istituto superiore Antonietti di Iseo come «eccellenze» perché diplomatisi con il massimo dei voti alla maturità. Per i diplomati in «Costruzioni, ambiente e tecnologia» è intervenuto il Collegio dei geometri di Brescia che ogni anno mette a disposizione delle somme per gli studenti meritevoli. Per coloro che hanno terminato il liceo scientifico con il massimo dei voti il contributo è stato donato dalla Famiglia Pernigotto di Iseo che sostiene e premia i ragazzi in memoria del proprio figlio Massimo, scomparso nel 1995.