



Erasmus+



Laboratorio del  
Cittadino APS  
Associazione di Promozione Sociale

*Erasmus+ KA1 - Training course*

# **L'Europe entre mythologie, modernité et multiculturalisme**

*Corso in lingua francese*

*Heraklion, 11-16 luglio 2022*



Sei partecipanti, provenienti da Italia, Romania, Spagna e Portogallo.

Quattro docenti e due dirigenti scolastici di Istituti di istruzione secondaria di secondo grado.

NUCLEI  
TEMATICI  
DEL CORSO

---

MULTICULTURALISMO e  
DIVERSITA'

---

MITI E MODERNITA'  
DELL'EU

---

CITTADINANZA E  
EDUCAZIONE CIVICA





# Attività 1.

## Dimensione multiculturale





### ALLA SCOPERTA DELLA DIMENSIONE MULTICULTURALE

- Prima parte: scrittura autobiografica nella propria lingua madre (stimola la riflessione, permette di fare emergere in modo consapevole l'esperienza)
  - Seconda parte: condivisione nella lingua comune di quanto emerso.
  - Nuclei tematici che guidano il racconto autobiografico: riflessione sul nome, esperienze legate alla propria appartenenza europea, esperienza di cittadinanza attiva, esperienza di incontro con l'altro.
  - ([Istruzioni Inglese/francese](#) + [scheda attività](#))
- 



## Attività 2. Scrittura creativa sul percorso di un/a immigrato/a

### **COSTRUIRE UNA NARRAZIONE**

- Proposta di genere: romanzo storico
  - Indicazione dei parametri entro cui situare la storia e il personaggio
  - Ricerca di informazioni sia sul periodo storico scelto sia sul paese di provenienza identificato
  - Redazione del testo
  - Valutazione (precisione fatti storici, capacità di creare un personaggio reale, competenze redazionali).
- 
- ([Pista di lavoro/FR](#))
- 



## Attività 3. Identità

**RIFLESSIONE**

**GUIDATA**

### **SULL'IDENTITÀ:**

- L'attività ha lo scopo di portare gli alunni a riflettere su come nasce la propria identità culturale attraverso alcuni quesiti partendo da elementi identificativi culturali arrivando ai cliché sul proprio paese

- 
- (Istruzioni workshop [FR/EN](#))
- 




# Attività 4. Stereotipi



## **FINALITA':**

- L'attività ha lo scopo di portare gli alunni a riflettere sull'impatto dello stereotipo nella valutazione dell'altro, imparare a distinguere lo stereotipo dall'emozione, dall'opinione e dai fatti.

## **SVOLGIMENTO:**

- Si dispongono su un tavolo le fotografie di una trentina di persone di età e provenienza geografica molto diversa tra loro.
  - Gli alunni stanno in cerchio tutt'intorno
  - Si chiede di selezionare tre foto, senza toccarle: una della persona con cui si vorrebbe passare una serata, una con cui non si vorrebbe parlare e una che suscita sentimenti di paura/timore.
  - A turno, ciascuno indica la persona scelta e spiega i motivi che hanno condotto alla scelta (abbigliamento, espressione...)
  - Viene poi svelata la vera identità
  - (Immagini [Faces 1](#), [Faces 2](#), [Faces 3](#), [Faces 4](#), [Faces 5](#), [Faces 6](#), [Faces 7](#) e istruzioni [FR](#) / [EN](#))
- 



# Attività 5. La diversità

- Quale prospettiva adottare per affrontare la diversità in classe
- Come e perché valorizzare le differenze in classe (culturali, personali, di stili di apprendimento ecc)
- Celebrare la diversità, tramite ad esempio:
  - la proposta di libri provenienti da diverse culture,
  - la pianificazioni di eventi multiculturali (cibo, musica ecc)
  - l'assunzione del ruolo di « esperto » da parte degli allievi nella presentazione della loro cultura.
  - attività con i *diagrammi di Venn* per mettere a confronto i ragazzi e vedere le parti in comune e le diversità
- Incoraggiare l'utilizzo di prospettive divergenti e la ricerca di soluzioni differenti

(Materiale sulla [diversità](#))








## Attività 6.

# Bisogni educativi



### ESPLORAZIONE DEI BISOGNI DI APPRENDIMENTO

- Gli alunni si dispongono in fila al centro dell'aula. In base alle domande si piazzeranno poi a destra o a sinistra (es. chi ha bisogno di muoversi va a dx, chi ha bisogno di silenzio e calma a sx, se indifferente sto al centro)
  - L'attività ha lo scopo di portare gli alunni a riflettere e comprendere la diversità e i propri stili/bisogni di apprendimento e osservare la diversità e la varietà di bisogni fra compagni.
  - ([Attività](#) sulla scoperta del bisogno educativo)
- 

# Grazie per l'attenzione!

Margherita Turelli / IIS Antonietti Iseo