

ASSE LINGUISTICO LETTERE, LINGUE STRANIERE, SMS BIENNIO TECNICO

CONTENUTI

CURRICOLAZIONE DEI SAPERI

MEDIAZIONE DIDATTICA

Le competenze di base previste per l'ASSE DEI LINGUAGGI a conclusione dell'obbligo di istruzione sono:

- **Padronanza della lingua italiana**
- **Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi**
- **Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario**
- **Utilizzare e produrre testi multimediali**

UD DISCIPLINARE / UDA INTERDISCIPLINARE	CONOSCENZE/ SAPERI ESSENZIALI (a) [sostantivi]	ABILITA' [verbi]	COMPETENZE [verbi]	METODI (b)	MEZZI / STRUMENTI (c)	Organizzazione studenti (d)
<p>Uda 0 ASSE DEI LINGUAGGI</p> <p>Primo periodo anno scolastico CLASSE PRIMA (e seconda a discrezione Cdc)</p> <p>“ATTIVITA' PRELIMINARE DI CONSOLIDAMENTO ABILITA' DI BASE/ METODO DI STUDIO”</p>	<p>1. Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali e scritte in contesti formali , informali e operativi(Scienze motorie e sportive)</p> <p>2. Le principali strutture grammaticali delle lingue</p>	<p>-Ascoltare e leggere in modo attento</p> <p>-Cogliere (e sottolineare) le informazioni principali di un testo scritto e orale,</p> <p>-Individuare le parole chiave</p> <p>-Schematizzare e rielaborare le informazioni principali e ricodificarle in sintesi</p> <p>- Prendere appunti chiari e funzionali, (stesura discorsiva, a schema, mista) L1</p>	<p>-Saper leggere, comprendere e produrre testi scritti e orali di vario genere</p> <p>- Gestire in modo funzionale il materiale scolastico</p>	<p>-Lettura guidata di brani proposti da docente</p> <p>-Esercizi di lettura selettiva, comprensione e rielaborazione di varie tipologie testuali</p> <p>-Relazione di sintesi da parte di singoli allievi delle letture / lavori affrontati su tema</p> <p>-Proposte didattiche diversificate (metodi) sulla base di diversi stili di apprendimento</p> <p>-Variare le attività all'interno di una stessa lezione, utilizzando il più possibile proposte interattive.</p>	<p>-Questionario rilevazione preconoscenze (TEST INGRESSO)</p> <p>-Libri di testi di lettura, di consultazione, anche online, dispense e sussidi audiovisivi, device</p>	<p>Lezione frontale, dialogata, lavori a coppie, lavori di gruppo, lavori individuali, attività peer-to-peer.</p> <p>- lavoro individuale di esame e confronto in classe di testi/statistiche/informazioni su indicazioni guida del docente</p>

<p>COMPRESIONE DEL TESTO SCRITTO</p>	<p>Il lessico di base riferito all'ambito personale e alla vita quotidiana e sociale (L2). Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi compreso quello relativo alla sicurezza sul lavoro (L1). Varie tipologie testuali e fonti documentali. Strutture morfologiche e sintattiche: decodifica, codifica e transcodifica. Strutture essenziali delle varie tipologie testuali e fonti documentali. Varie tecniche di lettura. Denotazione e connotazione (L1).</p>	<p>Saper attivare strategie di lettura individuando parole chiave, connettivi e sequenze, punti principali e informazioni accessorie per ricostruire il significato globale di brevi e semplici testi scritti.</p> <p>-Saper rappresentare il significato della comunicazione attraverso schemi, sequenze, ecc..</p> <p>-Saper utilizzare manuali e dizionari, strumenti di consultazione anche multimediali</p>	<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>-Conoscere e utilizzare i vari tipi di lettura in base ai tipi di testo e agli scopi per cui si legge. -Riconoscere le sequenze di un testo e i rapporti logici che intercorrono al suo interno. -Conoscere ed applicare tecniche per l'analisi e l'interpretazione di testi di vario genere.</p>	<p>-lettura guidata di brani proposti da docente -svolgimento di esercizi di comprensione e classificazione delle informazioni contenute nei testi selezionati -Individuazione di parole chiave -Formulazione di domande relative ai contenuti -Approccio al debate - Anticipazione del contenuto e degli obiettivi della lezione</p>	<p>Libri di testo, testi di lettura, di consultazione, anche online, dispense e sussidi audiovisivi, informatici e/o laboratori. - monitor interattivo - filmati / registrazioni conferenze - Attività di brainstorming</p>	<p>-lavoro individuale preliminare (in classe o a casa) da parte degli studenti di esame di brani/informazioni/statistiche etc</p> <p>-lavoro programmato di gruppo con assistenza del docente - lezione frontale con rapporto multiplo insegnante/allievi - discussione guidata in classe</p>
<p>PRODUZIONE DEL TESTO SCRITTO</p>	<p>Elementi morfosintattici, le parti del discorso, la struttura logica della frase e del periodo. Lessico settoriale. Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione. Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso. Caratteristiche specifiche delle diverse tipologie testuali.</p>	<p>-Saper produrre un testo coeso, coerente, significativo e formalmente corretto . -Saper rielaborare un testo scritto. -Saper produrre appunti funzionali alla sintesi di un testo. -Saper utilizzare strumenti vari di consultazione per ricavare informazioni utili alla produzione di un testo.</p>	<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Produrre testi CORRETTI, COERENTI E COESI pertinenti alla tipologia testuale richiesta. -Utilizzare il vocabolario anche multimediale</p>	<p>Esercizi strutturati e semi-strutturati Produzione di testi di varia lunghezza e complessità.</p>	<p>Libri di testo, testi di lettura, di consultazione, anche online, dispense e sussidi audiovisivi, informatici e/o laboratori. schemi/scalette di intervento preparati da singoli o da gruppi di lavoro</p>	<p>Lezione frontale, dialogata, lavori a coppie, lavori di gruppo, lavori individuali, attività peer-to-peer</p>

<p>COMPRESIONE ORALE</p>	<p>Le forme della comunicazione orale (verbale/non verbale/paraverbale) Le funzioni e gli elementi della comunicazione</p>	<p>-Formulare ipotesi sui contenuti del messaggio -Cogliere il significato globale del messaggio. -Reperire informazioni specifiche. -Comprendere l'intenzione comunicativa(atteggiamento) degli interlocutori -verificare le ipotesi formulate inizialmente - utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali ad es. appunti, scalette, mappe, schemi di sintesi. -Distinguere in L2 e analizzare in L1 varie tipologie testuali</p>	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti -Individuare nel discorso orale le informazioni essenziali, distinguendole da quelle accessorie e comprendere lo scopo dell'emittente, anche in messaggi ascoltati per mezzo dei mass media. -Cogliere i diversi registri e le proprietà fondamentali del lessico sul piano della forma e del significato, anche in riferimento ai vari ambiti della vita quotidiana.</p>	<p>-Anticipazione dei contenuti sulla base di alcuni dati e formulare anche semplici ipotesi. -Test con domande aperte, risposte multiple, riassunti, - test di completamento, ecc. -discussione finalizzata con domande del docente volte ad analizzare processi affrontati</p>	<p>Libri di testo, testi di lettura, di consultazione, anche online, dispense e sussidi audiovisivi, informatici e/o laboratori.</p>	<p>Lezione frontale, dialogata, lavori a coppie, lavori di gruppo, lavori individuali, attività peer-to-peer. Drammatizzazione</p>
<p>PRODUZIONE ORALE</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua. Elementi di base delle funzioni della lingua. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali ed informali. Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. Elementi caratteristici delle varie tipologie di discorso</p>	<p>-Nell'ambito della produzione e dell'interazione orale, attraverso l'ascolto attivo e consapevole, padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari. -Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui</p>	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti -Riconoscere differenti codici e registri comunicativi -Affrontare situazioni comunicative diverse, impreviste, anche in contesti non noti, scambiando informazioni ed idee, utilizzando adeguate risorse linguistiche, ed esprimendo il proprio punto di vista motivato</p>	<p>- Discussioni guidate e aperte. Dialogo, confronto, resoconto orale. Metodo cooperativo Debate -relazione di sintesi da parte di singoli allievi delle letture / lavori affrontati su tema (anche attraverso discussione guidata in classe)</p>	<p>Libri di testo, testi di lettura, di consultazione, anche online, dispense e sussidi audiovisivi, informatici e/o laboratori. Uso dei dizionari anche multimediali</p>	<p>Lezione frontale, dialogata, lavori a coppie, lavori di gruppo, lavori individuali, attività peer-to-peer. discussione guidata in classe</p>

		-Intervenire in discussioni usando informazioni ed argomentazioni funzionali a sostenere le proprie opinioni e comprendere opinioni contrastanti -Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o messaggi ascoltati				
--	--	--	--	--	--	--

a. la sezione può essere completata con conoscenze / saperi o tematiche essenziali a seconda della metodologia prevalente adottata dal singolo docenti o dagli insegnanti della disciplina / asse

b. a livello esemplificativo:

- conversazione clinica per individuare conoscenze/comportamenti/concetti pregressi degli allievi su tematiche affrontate
- proiezione e commento di sussidi audio visivi attraverso griglie di lettura/analisi messe a punto dal docente
- lettura e commento di (brani letterari/scientifici) mediante griglie di analisi preordinate
- relazione di gruppi di lavoro coordinata da docente
- attività di esame/correlazione/interpretazione di tabelle, dati e statistiche
- discussione finalizzata con domande del docente volte ad analizzare fatti/fenomeni o a chiarire aspetti critici del problema/tematica affrontati
- lettura guidata di brani proposti da docente
- esame e confronto di carte geostoriche / geologiche etc...
- relazione di sintesi da parte di singoli allievi delle letture / lavori affrontati su tema (anche attraverso discussione guidata in classe)
- **debate**
- svolgimento (individuale o di gruppo) di esercizi di verifica della comprensione e problematizzazione di testi, dati e statistiche...
- svolgimento di esercizi di comprensione e classificazione delle informazioni contenute nei testi selezionati
- esame, decodifica, interpretazione e contestualizzazione di testi iconografici
- discussione finalizzata con domande del docente volte ad analizzare processi affrontati
- lezione frontale introduttiva o riepilogativa del docente

c. a livello esemplificativo

- **monitor interattivo /videoproiettore interattivo multitouch**
- **notebook e smartphone**
- **stampanti**
- **strumentazione laboratori informatici e scientifici**

- questionario rilevazione preconoscenze
 - testi letterari / scientifici / giornalistici / iconici / storici / saggi divulgativi di varia natura
 - filmati / registrazioni conferenze
 - statistiche / grafici / tabelle / carte tematiche
 - schemi/scalette di intervento preparati da singoli o da gruppi di lavoro
- d. a livello esemplificativo:
- lavoro in classe con rapporto multiplo insegnante/allievi
 - lavoro individuale preliminare (in classe o a casa) da parte degli studenti di esame di brani/informazioni/statistiche etc...
 - attività plenaria del gruppo classe di esame del materiale
 - lavoro programmato di gruppo con assistenza del docente
 - lavoro individuale di esame e confronto in classe di testi/statistiche/informazioni su indicazioni guida del docente
 - lezione frontale con rapporto multiplo insegnante/allievi
 - discussione guidata in classe