



PIANO DI LAVORO SVOLTO

Documento – MR-28
Livello rev. 09
Data rev. 25/05/2023

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

Docente:	ZAMBETTI SUSANNA		
Disciplina:	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE		
Classe: 4^	Sez. G		
<input type="checkbox"/> AFM <input type="checkbox"/> SIA <input type="checkbox"/> RIM <input type="checkbox"/> CAT	X LS <input type="checkbox"/> LSSA	<input type="checkbox"/> IPSMT <input type="checkbox"/> IPSSS <input type="checkbox"/> IeFP	

PIANO DI LAVORO SVOLTO

LIBRI DI TESTO UTILIZZATI

ITINERARIO NELL'ARTE- CRICCO DI TEODORO- ZANICHELLI- VOL.2

TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE-SAMMARONE-ZANICHELLI



PIANO DI LAVORO SVOLTO

Documento – MR-28
Livello rev. 09
Data rev. 25/05/2023

ARGOMENTO LEZIONE	MATERIALE
Sullo sfondo i paesaggi di Raffaello	http://www.didatticarte.it/Blog/?p=12345
Raffaello	
Leonardo	
ArtAnto 10 PUNTI PER NOI POSSON BASTARE	Progetto del logo Realizzazione di video con l'analisi di un'opera di Michelangelo
Michelangelo	Diego Rivera e Michelangelo il filo che lega il rinascimento al muralismo messicano
L'architettura del rinascimento	
Giorgione	
Tiziano	
Romanino	
Savoldo	
Caravaggio	

Il ritratto e le emozioni: Laboratorio di disegno e fotografia.

Il ritratto nella pittura rinascimentale.	
Psicologia del ritratto	https://www.riflessifotografici.com/index.php/psicologia/521-psicologia-del-selfie
L'autoritratto per capire noi stessi e gli altri	https://blog.monimix.com/lautoritratto-per-capire-noi-stessi-e-gli-altri/
Le regole per un ritratto perfetto	



PIANO DI LAVORO SVOLTO

Documento – MR-28
Livello rev. 09
Data rev. 25/05/2023

Disegno: Progetto una scacchiera	
La scacchiera della Bauhaus	https://www.chesslongo.com/portfolio-item/germania-4/ https://www.youtube.com/watch?v=ETx8moyGwoA
TAV.1 e 2 Proiezioni ortogonali, assonometrie dell'alfiere e del cavallo	
Scheda analisi scacchiera	
Costruzione modellino in cartoncino	
Lezione di prospettiva	Libro di testo
Laboratorio di progettazione Lavoro di gruppo	Dispensa fornita dal docente
Ed. Civica	
REALIZZAZIONE DI UN MURALE SULL'INCLUSIVITA' IN COLLABORAZIONE CON LE COOPERATIVE LA NUOVA CORDATA E IL GERMOGLIO NELL'AMBITO DEL PROGETTO CITTA' DELLA CULTURA BRESCIA BERGAMO 2023	
Discussione con la docente dell'importanza dell'accettazione e della valorizzazione del "diverso"	
Raccolta materiale grafico in rete con tema l'inclusività	
Realizzazione di gruppo di un bozzetto	
Stesura di una relazione scritta	
Incontro con gli utenti delle cooperative	



PIANO DI LAVORO SVOLTO

Documento – MR-28
Livello rev. 09
Data rev. 25/05/2023

Realizzazione del murales

Firma del Docente
Prof.ssa Susanna Zambetti