



PIANO DI LAVORO SVOLTO

Documento – MR-28
Livello rev. 09
Data rev. 25/05/2023

ANNO SCOLASTICO __2022__ / __2023__

Docente:	PARZANI DANIELA		
Disciplina:	SPAGNOLO		
Classe: 4	Sez. D		
<input type="checkbox"/> AFM <input type="checkbox"/> SIA <input checked="" type="checkbox"/> RIM <input type="checkbox"/> CAT	<input type="checkbox"/> LS <input type="checkbox"/> LSSA	<input type="checkbox"/> IPSMT <input type="checkbox"/> IPSSS <input type="checkbox"/> IeFP	

PIANO DI LAVORO SVOLTO

LIBRI DI TESTO UTILIZZATI

C.M. Alegre, M. Almarza, C. Bloise, J.M. Fernández, A. Jiménez, S. Quarello, “*Rumbo español 1*”, Lang edizioni.
C.M. Alegre, M. Almarza, C. Bloise, J.M. Fernández, A. Jiménez, S. Quarello, “*Rumbo español 2*”, Lang edizioni.



PIANO DI LAVORO SVOLTO

Documento – MR-28
Livello rev. 09
Data rev. 25/05/2023

ARGOMENTI SVOLTI	AUTORI – TESTI – DOCUMENTI – COMPITI DI REALTA' AFFRONTATI	METODOLOGIE (anche laboratoriali) – STRUMENTI UTILIZZATI RISORSE DIGITALI	*
Ripasso dell'unità 5 + verifica finale (Madrid da la talla) Gramática Ripasso dei verbi di piacere e di opinione: <i>gustar, encantar, parecer, interesar, aburrir</i> . I quantificatori: <i>mucho, demasiado, bastante, poco</i> . Contrasto MUY/MUCHO. Il pretérito perfecto. I participi passati. Marcatori di tempo. Vocabulario I vestiti e gli accessori. Colori, materiali e fantasie. Funciones Esprimere gusti, preferenze, accordo e disaccordo. Descrivere capi d'abbigliamento e parlare del loro uso. Fare acquisti nei diversi negozi. Parlare di tessuti, taglie e prezzi. Descrivere a un passato recente. Cultura y civilización "Madrid y sus atracciones". "La moda está en la calle: las calles de la moda". Libro delle vacanze "Detectives en Madrid"	Compito di realtà: messa in scena, attraverso il dialogo e lo scambio spontaneo di battute, di situazioni quotidiane, in riferimento agli argomenti trattati. Rappresentazione, a fumetti, del libro "Detectives en Madrid".	Metodologia: lezione dialogata; lettura e commento di brani e dialoghi; comprensioni orali di video e file audio. Strumenti utilizzati: testo in adozione/libro liquido; lim. Risorse digitali: appunti / compiti in One Note; piattaforma Teams per la condivisione di materiali; i-movie.	
Ripasso dell'unità 6 + verifica finale (En Málaga, ...) Gramática Il pretérito imperfecto. Il pretérito pluscuamperfecto. Le perifrasi di obbligo e di necessità.	Compito di realtà: realizzazione di video a coppie sulle ricette.	Metodologia: lezione frontale; lezione dialogata; lettura e commento di brani e dialoghi; comprensioni orali di video e file audio. Strumenti utilizzati: Testo in adozione/libro liquido; lim.	



PIANO DI LAVORO SVOLTO

Documento – MR-28
Livello rev. 09
Data rev. 25/05/2023

<p>Gli indefiniti. Vocabulario Gli alimenti. I negozi. La tavola. Funciones Ordinare al ristorante / in un bar. Parlare di azioni abituali al passato. Esprimere necessità e obbligo. Spiegare una ricetta. Cultura y civilización “Andalucía: cultura de herencia árabe”. “La ciudad de Málaga”.</p>		<p>Risorse digitali: appunti / compiti in One Note; piattaforma Teams per la lezione dialogata e la condivisione di materiali; test in Forms.</p> <p>Siti fruiti: https://espanol.lingolia.com/es/ https://www.todoclaro.com/castellano_gramatica_resumen.php</p>	
<p>Unidad 7 (Destino: Valencia) Gramática IR+A+infinito. L'imperativo affermativo + pronomi. Contrasto <i>ir/venir y traer/ llevar</i>. Contrasto POR/PARA. Vocabulario La città e il quartiere. Le indicazioni stradali. Sport e passatempo. Funciones Descrivere piani e parlare di progetti futuri. Esprimere accordo e disaccordo. Chiedere e dare indicazioni stradali. Descrivere una città e i quartieri di periferia. Cultura y civilización “Valencia y sus atracciones”. “Por Valencia en bici”. “El ecosistema de la Albufera”.</p>	<p>Compito di realtà: dialogo a coppie su “chiedere e dare indicazioni stradali”.</p> <p>Realizzazione di un itinerario di viaggio in Spagna di 5 giorni e presentazione alla classe con supporti digitali.</p>	<p>Metodologia: lezione frontale; lezione dialogata; lettura e commento di brani e dialoghi; comprensioni orali di video e file audio; lavori a piccoli gruppi.</p> <p>Strumenti utilizzati: Testo in adozione/libro liquido; lim.</p> <p>Risorse digitali: appunti / compiti in One Note; piattaforma Teams per la condivisione di materiali; test in Forms; one drive per la condivisione di file; you tube.</p> <p>Siti fruiti: https://espanol.lingolia.com/es/ https://www.todoclaro.com/castellano_gramatica_resumen.php</p>	
<p>Unidad 8 (Estuve en la joya del Caribe: Costa Rica) Gramática Il pretérito indefinido regolare e irregolare.</p>	<p>Compito di realtà: dialoghi sulle condizioni metereologiche.</p>	<p>Metodologia: lezione frontale; lezione dialogata; lettura e commento di brani e dialoghi; comprensioni orali di</p>	



PIANO DI LAVORO SVOLTO

Documento – MR-28
Livello rev. 09
Data rev. 25/05/2023

<p>I marcatori temporali. Contrasto pretérito indefinido / perfecto. Il comparativo. Vocabulario Gli animali Il tempo atmosferico. Funciones Parlare di un fatto concluso nel passato. Raccontare fatti storici o biografie. Fare paragoni. Cultura y civilización “Costa Rica y sus atracciones.” “Costa Rica en siete días”.</p>		<p>video e file audio; lavori a piccoli gruppi.</p> <p>Strumenti utilizzati: Testo in adozione/libro liquido; lim.</p> <p>Risorse digitali: appunti / compiti in One Note; piattaforma Teams per la condivisione di materiali.</p> <p>Siti fruiti: https://espanol.lingolia.com/es/ https://www.todo-claro.com/castellano_gramatica_resumen.php</p>	
<p>Unidad 9 (México lindo y querido) Gramática Le espressioni di tempo <i>hace, desde, desde hace, hace, desde que – desde cuándo</i>. Contrasto dei tempi del passato dell’indicativo. Il futuro semplice. Vocabulario Tipologie di viaggi e i mezzi di trasporto. Tipo di alloggio e strutture turistiche. I punti cardinali. Funciones Fare una prenotazione al telefono. Chiedere informazioni in una biglietteria. Narrare al passato. Esprimersi al futuro. Cultura y civilización “México y sus atracciones”. “Una ruta literaria por México”. “La cocina mexicana: una historia de fronteras”. Sistema scolastico italiano.</p>	<p>Compito di realtà: messa in scena, attraverso il dialogo e lo scambio spontaneo di battute, di situazioni quotidiane, in riferimento agli argomenti trattati.</p> <p>Video su come gli studenti italiani trascorrono il week end (condiviso con la scuola partner spagnola).</p>	<p>Metodologia: lezione frontale; lezione dialogata; lettura e commento di brani e dialoghi; comprensioni orali di video e file audio.</p> <p>Strumenti utilizzati: Testo in adozione/libro liquido; lim.</p> <p>Risorse digitali: appunti / compiti in One Note.</p>	
<p>Unidad 10 (Yo me iría a ... una isla) Gramática</p>	<p>Compito di realtà: messa in scena, attraverso il dialogo e lo scambio</p>	<p>Metodologia: lezione frontale; lezione dialogata; lettura e</p>	



PIANO DI LAVORO SVOLTO

Documento – MR-28
Livello rev. 09
Data rev. 25/05/2023

<p>Il condizionale semplice e composto. Le costruzioni impersonali. L'articolo neutro LO. Il superlativo. Gli indefiniti <i>todo y otro</i>. Vocabulario Il corpo umano. Le parti del corpo. Medicinali, cure e rimedi. Dal medico. Funciones Parlare dello stato fisico e della salute. Parlare dei rimedi. Chiedere consiglio, consigliare e raccomandare. Chiedere permesso e chiedere qualcosa in modo formale. Cultura y civilización "Ibiza y sus atracciones".</p>	<p>spontaneo di battute, di situazioni quotidiane, in riferimento agli argomenti trattati.</p>	<p>commento di brani e dialoghi; comprensioni orali di video e file audio.</p> <p>Strumenti utilizzati: Testo in adozione/libro liquido; lim.</p> <p>Risorse digitali: appunti / compiti in One Note.</p>	
--	--	---	--

* Indicare con una "X" gli argomenti trattati in compresenza tra docenti curricolari e ITP in IP - IT

EVENTUALI APPROFONDIMENTI COERENTI CON PIANO DI LAVORO SVOLTO

Firma del Docente

DANIELA PARZANI