



PIANO DI LAVORO SVOLTO

Documento – MR-28
Livello rev. 05
Data rev. 16/05/2019

ANNO SCOLASTICO __2018__/_2019__

Docente:	LUGI FABIO		
Disciplina:	LINGUA E LETTERE ITALIANE		
Classe: 3 ^a	Sez. E		
<input type="checkbox"/> AFM <input type="checkbox"/> SIA <input type="checkbox"/> RIM <input checked="" type="checkbox"/> CAT	<input type="checkbox"/> LS <input type="checkbox"/> LSSA	<input type="checkbox"/> IPSMT <input type="checkbox"/> IPSSS <input type="checkbox"/> IeFP	

PIANO DI LAVORO SVOLTO:

LIBRI DI TESTO UTILIZZATI

Tempo di letteratura a c.di M.Sambugar et al., vol I, ed. La Nuova Italia
Divina Commedia, vers. integrale, ed .Petrini
Promessi Sposi, vers. Integrale, ed. Newton Compton
Decameron, vers. Integrale, ed. Newton Compton
Orlando furioso letto da Italo Calvino, ed. Einaudi-scuola

--

ARGOMENTI SVOLTI	AUTORI – TESTI – DOCUMENTI – COMPITI DI REALTA' AFFRONTATI	METODOLOGIE – STRUMENTI UTILIZZATI –SITI FRUITI
<i>Divina Commedia</i>	<i>Inferno</i> , canti I, III, V, X, XIII, XXI, XXVI, XXXIII	Lettura e analisi dei testi: verifica orale
<i>Promessi Sposi</i>	Versione integrale	Lettura autonoma e riassunto: test di verifica
Francesco Petrarca	<i>Canzoniere</i> : Voi ch'ascoltate; Solo et pensoso; Era il giorno ch'al sol; Chiare, fresche et dolci acque	Lettura e analisi dei testi: verifica orale
Giovanni Boccaccio	<i>Decameron</i> : Ser Ciappelletto; Landolfo Rufolo; Andreuccio da Perugia; Nastagio degli Onesti; Federigo degli Alberighi; Lisabetta da Messina; Calandrino e l'Elitropia; Cisti il fornaio; Chichibio e la gru	Lettura e analisi in classe; lettura autonoma e riassunto: verifica scritta e orale Lettura per le vacanze
Ludovico Ariosto	<i>Orlando furioso</i>	Lettura per le vacanze (acquistare: Libri classe 4E)
Abilità linguistiche	La parafrasi, il riassunto, il testo argomentativo	Produzione scritta sistematica
Il "Piacere di leggere"	Romanzi del Novecento	Libri del prof, Mediateca e sistema bibliotecario

EVENTUALI APPROFONDIMENTI COERENTI CON PIANO DI LAVORO SVOLTO

Lavoro in *classe rovesciata* e laboratorio in aula openspace sul Rinascimento italiano: viaggio di istruzione a Firenze
Curricolo di Cittadinanza e Costituzione: le migrazioni italiane dall'Unità ai giorni nostri