

**PIANO DI LAVORO SVOLTO**

Documento – MR-28
Livello rev. 05
Data rev. 16/05/2019

ANNO SCOLASTICO __2018__ / __2019__

Docente:	MARGHERITA TURELLI		
Disciplina:	FRANCESE		
Classe: 3	Sez. D		
<input type="checkbox"/> AFM <input type="checkbox"/> SIA <input checked="" type="checkbox"/> RIM <input type="checkbox"/> CAT	<input type="checkbox"/> LS <input type="checkbox"/> LSSA	<input type="checkbox"/> IPSMT <input type="checkbox"/> IPSSS <input type="checkbox"/> IeFP	

PIANO DI LAVORO SVOLTO:

LIBRI DI TESTO UTILIZZATI

BELLANO WESTPHAL, GHEZZI, MULTIPALMARES 2, LANG EDIZIONI

ARGOMENTI SVOLTI	AUTORI – TESTI – DOCUMENTI – COMPITI DI REALTA’ AFFRONTATI	METODOLOGIE – STRUMENTI UTILIZZATI –SITI FRUITI
<p>RACCONTARE L’ESTATE :</p> <p><u>Lessico</u>: lessico della vacanza, la descrizione dei luoghi di vacanze e delle attività</p> <p><u>Funzioni comunicative</u>: descrivere fatti al passato, relativi al tempo libero e alle vacanze</p> <p><u>Strutture</u>: pronomi relativi <i>qui, que</i>, il <i>passé composé</i>, l'imperfetto</p>	<p>Libro di testo in uso: PARCOURS REPERAGE</p> <p>Compiti di realtà: simulare dialoghi con i compagni e presentare monologhi di situazioni reali riferite a se stessi</p> <p>Scrivere lettere a corrispondenti immaginari</p>	<p>Lezione frontale, lezione dialogata, giochi di ruolo</p>
<p>CHE TEMPO FA ? QUAL E’ LA TUA OPINIONE?</p> <p><u>Lessico</u>: i fenomeni atmosferici, i punti cardinali</p> <p><u>Funzioni comunicative</u>: chiedere e dire il tempo che fa e che farà, descrivere una città, un quartiere, esprimere la propria opinione</p> <p><u>Strutture</u>: il futuro, la frase interrogativa con inversione del soggetto, i pronomi relativi <i>où</i> e <i>dont</i>, i verbi impersonali, i verbi di opinione, il verbo <i>croire</i></p> <p><u>Fonetica</u>: la liaison</p>	<p>Libro di testo in uso: Etape 11. Donne-moi ton opinion!</p> <p>Compiti di realtà: simulare dialoghi con i compagni e presentare monologhi di situazioni reali riferite a se stessi</p> <p>Scrivere lettere a corrispondenti immaginari</p>	<p>Lezione frontale, lezione dialogata, scoperta induttiva delle regole grammaticali, giochi di ruolo</p>

<p>IL MONDO DEGLI ANIMALI :</p> <p><u>Lessico</u>: gli animali e la loro descrizione</p> <p><u>Funzioni comunicative</u>: descrivere un animale, raccontare dei fatti</p> <p><u>Strutture</u>: il <i>plus-que-parfait</i>, l'accordo del participio passato, i pronomi dimostrativi, pronomi interrogativo <i>lequel</i>, le proposizioni <i>avant</i> e <i>après</i>.</p>	<p>Libro di testo in uso: Etape 12: Aimez-vous les animaux?</p> <p>Compiti di realtà: simulare dialoghi con i compagni e presentare monologhi di situazioni reali riferite a se stessi Scrivere lettere a corrispondenti immaginari</p>	<p>Lezione frontale, lezione dialogata, scoperta induttiva delle regole grammaticali, giochi di ruolo</p>
<p>LO STATO D'ANIMO L'AMBIENTE:</p> <p><u>Lessico</u>: interiezioni ed esclamazioni,alcuni problemi ambientali</p> <p><u>Funzioni comunicative</u>: esprimere il proprio stato d'animo, prendere, dare la parola, scusarsi, accettare e rifiutare le scuse</p> <p><u>Strutture</u>: la causa, <i>c'est/il est</i>, gli avverbi in <i>-ment</i>, gli indefiniti <i>chaque/chacun</i></p>	<p>Libro di testo in uso: Etape 13: Zut, alors !</p> <p>Compiti di realtà: simulare dialoghi con i compagni e presentare monologhi di situazioni reali riferite a se stessi Scrivere lettere a corrispondenti immaginari</p>	<p>Lezione frontale, lezione dialogata, scoperta induttiva delle regole grammaticali, giochi di ruolo</p>
<p>ORGANIZZARE UN VIAGGIO O UNA VACANZA:</p> <p><u>Lessico</u>: i viaggi, alla stazione, alla reception di un hotel</p> <p><u>Funzioni comunicative</u>: chiedere informazioni e servizi, esprimere un desiderio, una speranza, un augurio</p> <p><u>Strutture</u>: il condizionale, il futuro nel passato, alcuni connettori logici , gli indefiniti <i>rien/persone/aucun</i></p>	<p>Libro di testo in uso: Etape 14: Un aller simple, s'il vous plaît!</p> <p>Compiti di realtà: simulare dialoghi con i compagni e presentare monologhi di situazioni reali riferite a se stessi Scrivere lettere a corrispondenti immaginari</p>	<p>Lezione frontale, lezione dialogata, scoperta induttiva delle regole grammaticali, giochi di ruolo</p>

<p>LA SALUTE IO TI CONSIGLIO...</p> <p><u>Lessico</u>: il corpo umano, la salute</p> <p><u>Funzioni comunicative</u>: chiedere e dire come si sta, dare consigli</p> <p><u>Strutture</u>: il periodo ipotetico dei tre tipi, gli indefiniti <i>tout, toute, tous, toutes</i></p>	<p>Libro di testo in uso: Etape 15: Ça va, la santé ?</p> <p>Compiti di realtà: simulare dialoghi con i compagni e presentare monologhi di situazioni reali riferite a se stessi</p> <p>Scrivere lettere a corrispondenti immaginari</p>	<p>Lezione frontale, lezione dialogata, scoperta induttiva delle regole grammaticali, giochi di ruolo</p>
---	---	---

EVENTUALI APPROFONDIMENTI COERENTI CON PIANO DI LAVORO SVOLTO

CIVILTA': Parigi, la regione della Bretagne
I problemi ambientali (approfondimenti individuali esposti in classe)
Griglia di osservazione sull'esperienza di AS-L e relazione corrispondente

Iseo, 13.06.2019

Margherita Turelli

LAVORO ESTIVO:

Esercizi dal libro PALMARES 2: PAG 91 TUTTA, PAG. 103 ESERCIZIO 4 (SCRIVERE UN TESTO) , PAG, 243 TUTTA, PAG DA 245 A 252
ZAP MAGAZINE: PAG. 9-10-11-12-13-14-15 (troverete queste pagine anche scannerizzate in DIDATTICA)

Lettura facoltativa: Maupassant, Apparition et autres contes, CIDEB, 9788853014245 (9,60 euro, 6,99 se e-book)