

	PIANO DI LAVORO SVOLTO	Documento – MR-28 Livello rev. 05 Data rev. 16/05/2019
---	-------------------------------	--

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

Docente:	CIVIDATI ALBERTO		
Disciplina:	IRC		
Classe: 2	Sez. G		
<input type="checkbox"/> AFM <input type="checkbox"/> SIA <input type="checkbox"/> RIM <input type="checkbox"/> CAT	<input checked="" type="checkbox"/> LS <input type="checkbox"/> LSSA	<input type="checkbox"/> IPSMT <input type="checkbox"/> IPSSS <input type="checkbox"/> IeFP	

PIANO DI LAVORO SVOLTO:

LIBRI DI TESTO UTILIZZATI

G. Marinoni, C. Cassinotti, La Domanda Dell'uomo (Volume Unico), Marietti Scuola

ARGOMENTI SVOLTI	AUTORI – TESTI – DOCUMENTI – COMPITI DI REALTA' AFFRONTATI	METODOLOGIE – STRUMENTI UTILIZZATI –SITI FRUITI
La Bibbia e la cultura	<p>L'influsso della Bibbia sulla lingua parlata Letteratura, musica, cinema, pubblicità e videogiochi. L'importanza della Bibbia nella formazione della cultura europea. Simbolo ed intertestualità. Cogliere relazioni tra la Bibbia e la propria cultura; cogliere relazioni e contaminazioni tra episodi culturali diversi. L'arte influenza l'arte. Esempi di 'intertestualità': Vocazione di San Matteo, Caravaggio; Scuola di Atene, Raffaello Sanzio. Voi potete trovare una città senza mura, senza leggi, senza scuole, senza uso di monete; ma nessuno ha mai visto un popolo senza Dio, senza templi, senza riti religiosi (Plutarco). Lavoro di gruppo: cercare elementi religiosi nelle città mete spesso di viaggio e provare a contraddire la tesi di Plutarco trovando una città senza elementi religiosi</p>	Lezione frontale + lezione dialogata
Introduzione alla Bibbia	<p>Che cos'è la Bibbia? La Bibbia non è un insieme di Verità, bensì è la storia di un popolo che sta cercando di conoscere Dio La Tanak (canone ebraico). Elenco dei libri e differenze rispetto alla Bibbia cristiana (cattolica ed ortodossa). La LXX e la questione dei libri deuterocanonici. Filologia dei manoscritti dell'Antico Testamento e studio dell'archeologia di Qumran. Quale era il testo della Tanak o quali erano i testi della Tanak che Gesù ha letto nel suo tempo?</p>	Lezione frontale
La storia dei patriarchi e la storia dell'esodo. Il mito	<p>La storia di Abramo e il sacrificio di Isacco. La promessa e il significato esistenziale La Trinità, icona di Andrej Rublëv: l'interpretazione di Gen 18 nella tradizione ortodossa Esaù e Giacobbe. Storie di fratelli nella Bibbia Giacobbe lotta con Dio: la spiegazione di Gen 32,23-33 attraverso "La visione dopo il sermone" di Paul Gauguin Caino ed Abele. Il paradigma del rapporto tra fratelli</p>	Lezione frontale + lezione dialogata

<p>Tematiche bibliche</p>	<p>I temi dell'Esodo La costruzione della Torre di Babele Giobbe. Lo scacco per la giustizia retributiva Qohelet. Riflessioni sulla contingenza della vita</p> <p>Compito di realtà: il caffè letterario Gli studenti si dispongono in cerchio e ognuno di essi rappresenta il personaggio biblico studiato. Interagendo con gli spunti proposti dal docente costruiscono risposte in ordine a questioni di senso a partire dal pensiero e dagli episodi di vita del personaggio rappresentato, così da poter dar vita ad un dialogo con gli altri partecipanti, mostrando la pluralità e la tensione tra i diversi punti di vista. Gli studenti della classe non direttamente interessati possono inserirsi nel dialogo con domande e provocazioni</p>	<p>Lezione dialogata</p>
<p>L'ultima cena di Gesù Lavoro di filologia storica sulle fonti</p>	<p>La datazione dell'ultima cena I diversi racconti dell'ultima cena (Mc 14,22-25; Mt 26,26-29; Lc 22,17-20; 1Cor 10,16-17; 1Cor 11,23-25) Le parole sul calice (Mc 14,22-25)</p>	<p>Lezione frontale</p>
<p>La questione religiosa</p>	<p>Il Sacro nasce dalle domande che l'uomo si pone sulla sua esistenza. Lettura dei primi versi del "Canto notturno di un pastore errante dell'Asia" di Giacomo Leopardi. La questione religiosa coincide con le domande fondamentali dell'uomo La fatica di ciò che non è immediato Spiegazione delle ragioni didattiche della visita guidata alla Chiesa di San Silvestro in Iseo con particolare attenzione alla questione della morte, della sofferenza e alla trasformazione che ha avuto nei secoli il termine "eutanasia" (domande fondamentali dell'uomo) Ateismo, agnosticismo, teismo, deismo e le religioni Qual è la mia posizione? Come mi definisco nel rapporto con Dio? Che cosa rimane del cristianesimo nella società? La sensibilità determina la differenza tra l'etica e l'etichetta La differenza tra conservatori e progressisti nella Chiesa Cattolica Come pensare il dogma Ecco cosa ha cancellato il desiderio e dunque la forza delle nuove generazioni private del futuro. Riflessioni a partire dal pensiero di Umberto Galimberti La libertà dell'uomo e la libertà di Dio. C'è dell'inspiegabile</p>	<p>Lezione frontale + Lezione dialogata</p>

--	--	--

EVENTUALI APPROFONDIMENTI COERENTI CON PIANO DI LAVORO SVOLTO

--